



Chapitre 3

Peut Mieux Faire

Juliette se baisse pour ramasser une grande enveloppe posée par terre devant la porte du bureau de studio Radio Franglais. Sur l'enveloppe on peut lire : *White Tower Suggestion Box for Radio Franglais*.

Ah oui, pense Juliette en s'approchant de la grande vitre du studio. *Je dois aussi vider la Boîte à Suggestions du Lycée*.

Elle s'arrête [bouche bée*](#). La boîte à suggestions du Lycée, accrochée au mur au-dessous de la grande vitre, est pleine à craquer de morceaux de papier. Et la grande vitre du studio ressemble à un arbre

chargé de ‘feuilles’ de toutes les couleurs, chacune est une note *Post-it*. Juliette en arrache quelques-unes au hasard et lit :

Enfin un bon programme à Radio Franglais – le match de foot entre White Tower et Ringe Tech. Mais il vous faut tout gâcher en le coupant! Ma suggestion: fermer Radio Franglais – vous êtes nuls!!

Et un autre:

J’ai sorti mon dictionnaire français-anglais pour vous faire des suggestions dans les deux langues: Laisse Tomber !! Give It Up !!! Cut out Charlotte Reçoit au lieu de couper The English Hour Match!!

Et encore :

Radio Franglais gagner le Prix PIJE ? – Ne me faites pas rire!!!

– Juliette, appelle Chloé en s’approchant. Je croyais être en retard. J’espère qu’on va pouvoir se mettre d’accord sur un programme à enregistrer pour le PIJE cette fois. On ne peut pas continuer comme....



– Mais, qu’est ce qui se passe? demande Chloé en détachant de la vitre un *Post-it* rose vif. Il n’y a jamais de ‘suggestions’!

– Il semble que ‘nos chers auditeurs’ ne sont pas contents, dit Juliette.

– Ecoute-moi ça, s’exclame Chloé.

Même vous, aussi incompetents, vous pouvez au moins passer de la musique? D’abord prenez un CD, puis mettez- le dans un....

– Inutile de continuer. J’ai compris! Les ‘suggestions’ de White Tower, dit Juliette en montrant l’enveloppe qu’elle a ramassée, doivent être encore plus provocantes.

Les mains pleines de notes *Post-it*, les deux filles entrent dans le bureau du studio Français. Chloé allume son ordinateur pendant que Juliette s’assied et renverse l’enveloppe, faisant tomber une pluie multicolore de petits morceaux de papier sur le bureau.

– C’est dans quel fichier l’agenda des réunions éditoriales, demande Chloé qui cherche sur l’ordinateur tout en lisant les textos sur son mobile.

– Je l’ai rangé dans le fichier ‘Programmes Possibles’. C’est le seul motif de réunion. Il faut se mettre d’accord là-dessus!

– Trouvé, dit Chloé. Tu sais, ajoute-t-elle, ce n’est pas une mauvaise idée de se concentrer sur la musique. Après tout, la radio c’est surtout ça, n’est ce pas? Et en plus, à White Tower il y a beaucoup de groupes de musiciens et des DJs. Tu connais un étudiant de White Tower qui s’appelle Freeman?

– Il faut un programme plus sérieux pour gagner le PIJE. Bien qu'on ait plus vraiment d'espoir après les exploits de Josh...Ecoute cette suggestion de White Tower....

– Just because you frogs have the money and the space for the Radio Français Studio, lit Juliette. You think you can cut our programmes whenever you want.....,

– En français, dit Chloé. Aujourd'hui c'est ma journée anglaise – 4 cours, y compris littérature. Shakespeare en ce moment. Alors pitié...

– Désolée, dit Juliette en souriant. L'anglais n'est pas le fort de Chloé. *Le cours sur Shakespeare doit être un vrai [calvaire*](#) – pauvre Chloé!*

– En gros, paraphrase Juliette, on nous accuse d'agir en 'impérialiste français' en coupant leur programme.

– Hmmm, on peut comprendre. Tu connais pas Freeman? Dommage. Je l'ai rencontré l'autre jour quand je faisais le reportage sur les 'lunch boxes'. Tu te souviens...

– Les White Towers sont exactement comme Josh qui n'arrête pas de se plaindre. Tu ne l'as pas entendu quand les professeurs l'ont coincé devant les vestiaires!

Juliette se lève. Elle enlève son pull et le remet à l'envers. Elle soulève le col de sa chemise et ébouriffe ses cheveux brun. Puis elle fait une grimace de colère.

– Oui, rigole Chloé. Josh avait bien cet air-là! Un peu fou.

– But it's not fair Sir! se plaint Juliette en faisant semblant de parler au professeur avec la voix grave de Josh. Pas juste! We had a deal! Juliette cut off the match just when White Tower scored the Golden Goal. She's the one to blame.

– Okay! Il y avait erreur sur la personne, dit Chloé.

– Comment aurait-il pu croire que j'ai aidé Charlotte à couper son programme? Il m'a accusée sans même m'écouter. Moi je ne ferais jamais 'une erreur' pareille! La voix de Juliette est assourdie par le pull qu'elle remet à l'endroit.

– Ce n'est pas gentil de sa part. Et ça fait mal quand on aime bien quelqu'un et puis.....

– Moi? Aimer Josh? Tu me fais rire! Je m'inquiète pour le PRIX PIJE, c'est tout. Juliette commence à feuilleter un dossier plein d'articles de journaux qu'elle a posé sur un bureau.

– Bon, d'accord. Mais Josh était furieux, Juliette. Et maintenant il a de vrais soucis. Il a eu un Dernier Avertissement et il est menacé d'un [ASBO*](#). L'Anti-Social Behaviour Order c'est un truc légal!

– Le Dernier Avertissement, c'est plutôt indulgent après ce qu'il a fait. Mais, l'ASBO, tu as raison, c'est très sérieux. Josh pourrait se retrouver devant un juge. Mais il n'a qu'à faire attention à ce qu'il fait...

Chloé frappe dans ses mains.

– Ouaiis, s'exclame-t-elle. Freeman m'envoie un texto! Génial! Il propose un programme autour d'une Battle of the Bands! Qu'est ce que c'est d'ailleurs une 'battle of the bands', demande Chloé en tapant furieusement sur le clavier du mobile.

– Laisse tomber. Il nous faut quelque chose de sérieux, comme la violence des jeunes, dit Juliette en prenant un article de journal du dossier. Tu vois, ici c'est un reportage sur les gangs....

– Ah voilà, il me l'explique, Chloé sourit, ...c'est comme si nous étions sur la même longueur d'ondes, Freeman et moi, c'est un peu [spooky*](#)... Une Battle of the Bands, c'est un truc avec un tas de groupes qui jouent et le public vote pour le meilleur....

– Ca ne marchera pas...

– Mais peut-être un programme « Bataille entre groupes de musiciens » nous fera gagner le PIJE! Après tout la musique ça unit les gens. Et Radio Franglais a besoin de quelque chose qui nous...

– Radio Franglais a besoin de créer un programme qui montre que les jeunes peuvent travailler ensemble et prendre la responsabilité de leurs engagements au lieu de toujours rejeter la faute sur les autres comme Josh l'a fait.

Juliette déchire les suggestions des White Tower.

– Radio Franglais ne doit plus écouter les plaintes des gens comme Josh. Avant que tout le monde arrive pour la réunion, je sais où ranger ces ‘suggestions’, dit Juliette en transportant les papiers déchirés au-dessus de la corbeille posée contre la fenêtre. Elle les laisse tomber de ses mains un par un en lisant un mot et une phrase par -ci par- là:

– Unfair, lit Juliette d’une voix basse, en imitant encore Josh. White Tower students are not second class citizens! Victims of a conspiracy! Ils ne sont rien que the whingeing of a cry-baby!

Juliette regarde les derniers morceaux de papiers tomber dans la corbeille. Elle lève la tête et aperçoit Josh qui la regarde de la porte.